

Ecole Française Internationale de Pristina

Introduction

Le projet d'école 2020-2023 n'est pas différent de celui de la période 2017-2020. Nous avons repris celui qui existait et qui a été à peine exploité.

Cela a été l'objet principal de notre réunion de rentrée et ce afin d'insuffler une dynamique nouvelle. Ce projet d'école originel bien qu'assez sommaire semble riche, solide et fait sens au regard des programmes officiels français. L'expérience des enseignants qui travaillent à l'école depuis deux ans, le recrutement de nouveaux enseignants ont permis de lever l'encre et de donner une direction. Nous avons repris les axes point par point et y avons donné une forme et un fond. Le prochain conseil d'école permettra d'inclure les représentants de parents d'élèves et les délégués des classes aux décisions et aux orientations.

Ce projet d'école sera notre fil conducteur et sera une fenêtre sur le climat scolaire, le dynamisme de l'équipe et l'appropriation des projets par nos élèves. Nous sommes une petite école avec un effectif total de 45 élèves et nous pouvons d'ores et déjà dire que nous avons un public volontaire, dynamique, consciencieux et toujours prêt à progresser dans les apprentissages. Non sans difficulté pour certains qui sont Kosovars de père et de mère et pour qui la langue française est nouvelle. C'est un des aspects de nos défis et le projet d'école contribuera à les accompagner au mieux.

Les programmes 2020-2021 de l'Education Nationale portent un regard encore plus prégnant que les années passées sur le rôle des enseignants dans la l'éveil et la prise de conscience des enjeux liés au développement durable. C'est je crois la volonté de notre équipe dans son ensemble de travailler dans ce sens. Les prises de contact avec les partenaires locaux et en France prennent forme et nous devons beaucoup au COCAC de l'Ambassade de France, Monsieur Donato Giuliani et à la Directrice de l'Alliance Française Madame Anne-Sophie Veyrier. Leur écoute, la compréhension des enjeux et la participation active à nos projets nous met du baume au cœur et donnent un souffle supplémentaire.

Ecole Française Internationale de Pristina

Projet d'école 2020-2023

Axes	Actions	Evaluation
<p>Axe 1</p> <p>Accompagner les élèves dans leur diversité et leur proposer un cadre sécurisant et bienveillant.</p>	<p>- Cours de Français Langue Seconde Scolaire pour les élèves non francophones en élémentaire</p> <p>- Aide personnalisée</p> <p>- différenciation en classe</p> <p>- Acquisition des fondamentaux, continuité et progression des apprentissages inter-cycles et inter-degrés, évaluation des élèves, parcours personnalisés</p>	<p>Observation des comportements des élèves</p> <p>Évaluation en classe</p>
<p>Axe 2</p> <p>Former nos élèves au plurilinguisme : Français, Albanais, Anglais.</p>	<p>- enrichissement de la BCD</p> <p>- Mise en place de défi lecture.</p> <p>- Mise en place d'un carnet de lecture individuel dans les classes.</p> <p>- Rédaction d'un magazine de l'école.</p> <p>Pour les élèves nationaux, prise en compte de la langue maternelle, pour les élèves non nationaux, ouverture vers le pays d'accueil : Mise en œuvre d'une Discipline Non Linguistique dans la langue du pays d'accueil.</p> <p>Maîtrise de l'anglais, langue de communication internationale. Mise en œuvre d'une Discipline Non Linguistique dans la langue du pays d'accueil.</p> <p>Petite et moyenne section: accueil et initiation bilingue en langue française et en langue du pays d'accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grande section et entrée dans l'écrit : un bilan linguistique à partir duquel se construit un parcours à volume horaire variable et adapté aux besoins de l'élève pour consolider la langue maternelle et renforcer l'enseignement de l'autre langue • À partir du cycle 2, en l'absence de difficultés particulières dans les apprentissages, sensibilisation et initiation à une troisième langue, internationale <p>Participation à la journée nationale de la francophonie (20 mars)</p>	<p>Evolution des écrits des élèves : richesse du vocabulaire, syntaxe, cohérence des écrits.</p> <p>Evolution de la diversification des types de texte et du nombre de livres lus.</p> <p>Meilleure connaissance et intégration de la langue et de la culture du pays d'accueil : interaction entre pairs dans les différentes langues de communication.</p> <p>Evaluer dans le cadre européen de référence.</p> <p>Validation DELF Diplôme d'Etude de Langue Française (mai)</p>

Ecole Française Internationale de Pristina

<p>Axe 3</p> <p>Favoriser l'ouverture culturelle sur le pays d'accueil, la France et le reste du monde. (Culture littéraire, scientifique, théâtrale, artistique)</p>	<p><i>S'appuyer sur le patrimoine local dans l'étude de l'histoire des arts :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - visite des musées de Pristina - Sortie aux parcs naturels de Pristina <p><i>- Pratiques d'Activités sportives dans le parc de Germia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Visite aux ruines d'Ulpiana - création d'un recueil d'œuvres - création d'un annuaire de personnes ressources (milieu artistique, historique et environnemental) et de lieux culturels (sorties...) 	<p><i>L'intérêt, la pertinence des visites par rapport à l'histoire des arts.</i></p> <p><i>La maîtrise des compétences en histoire des arts.</i></p> <p><i>Evolution des comportements des élèves.</i></p> <p><i>Implication et responsabilisation des élèves.</i></p>
<p>Axe 4</p> <p>Faire entrer nos élèves dans une démarche citoyenne respectueuse des autres et de l'environnement.</p>	<p><i>Etablir un contrat dans les classes sur la base de règles de vie.</i></p> <p><i>Mettre en place un conseil d'enfants.</i></p> <p><i>Découverte du tri sélectif</i></p> <p><i>Sensibilisation aux effets de la pollution sur notre environnement</i></p> <p><i>Inscription au projet Eco-Ecole</i></p>	<p><i>Evolution des comportements des élèves.</i></p> <p><i>Implication et responsabilisation des élèves.</i></p> <p><i>Validation du label Eco-Ecole</i></p>

axes	actions	évaluation
<p>Les apprentissages linguistiques.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise de la langue française. (maîtrise du français langue de scolarisation) - Langue du pays d'accueil. 	<ul style="list-style-type: none"> - enrichissement de la BCD (répertorier le matériel des livres et les mettre sous format numérique et créer la fleur) - Mise en place de défi lecture. - Mise en place d'un carnet de lecture individuel dans les trois classes. - Rédaction d'un magazine commun aux trois classes. <p>Pour les élèves nationaux, prise en compte de la langue maternelle, pour les élèves non-nationaux, ouverture vers le pays d'accueil :- mise en</p>	<p>Evolution des écrits des élèves : richesse du vocabulaire, syntaxe correcte, cohérence des écrits.</p> <p>Evolution de la diversification des types de texte et du nombre de livres lus.</p> <p>Meilleure connaissance et intégration de la langue et de la culture du pays d'accueil : interaction entre pairs dans les différentes langues de communication.</p>

Ecole Française Internationale de Pristina

<p>- Langue anglaise</p>	<p>œuvre d'une DNL dans la langue du pays d'accueil (pour la classe de collège deux séances par semaine en E.P.S)</p> <p>Maîtrise de l'anglais, langue de communication internationale.</p>	<p>Evaluer dans le cadre européen de référence.</p>
<p>Les cultures en partage. - Histoire des arts.</p> <p>- Education à la citoyenneté.</p>	<p>S'appuyer sur le patrimoine local dans l'étude de l'histoire des arts :</p> <ul style="list-style-type: none"> - visite des musées de Tirana - théâtre de marionnettes - création d'un recueil d'œuvres - création d'un annuaire de personnes ressources (milieu artistique, historique et environnemental) et de lieux culturels (sorties...) <p>Etablir un contrat dans les trois classes sur la base de règles de vie. Mettre en place un conseil d'enfants.</p>	<p>L'intérêt, la pertinence des visites par rapport à l'histoire des arts.</p> <p>La maîtrise des compétences en histoire des arts.</p> <p>Evolution des comportements des élèves.</p> <p>Implication et responsabilisation des élèves.</p>
<p>Une pédagogie de la réussite pour chacun - Enseignement scientifique</p> <p>- Les TICES</p>	<p>Mise en place de rencontres interclasses au niveau scientifique une fois par mois autour d'une question.</p> <p>De façon transversale produire de façon numérique tous les documents communs.</p>	<p>Coopération interclasse.</p> <p>Evolution de la démarche scientifique.</p> <p>Réinvestissement des connaissances et des compétences acquises dans les domaines des TICES, pour permettre de valider les compétences du B2I.</p>

Ecole Française Internationale de Pristina